



Prefeitura  
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA  
ESCRIVÁ**

**PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.**

**TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09/08/2021 Á 13/08/2021**

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Estratégias para resolver situações- problema.
- Manifestações culturais.
- Regras de jogos e brincadeiras.
- Outras pessoas tempos e culturas.
- Comunicação.
- Imitação como forma de expressão.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- O corpo e seus movimentos.
- Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.

- Órgãos dos sentidos.
- Melodias diversas.
- Rimas e aliterações.
- Escuta e apreciação de gêneros textuais.
- Linguagem oral.
- Tamanho, forma e posição dos objetos.
- Linguagem matemática.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.
- Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita.

**(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.**

- Começar a seguir de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Conhecer os objetos, materiais, expressões, danças, músicas e brincadeiras questões típicas de sua região, de sua cultura.

**(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

**(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e material diversos para acompanhar diversos ritmos de música.

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

**(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.
- Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.
- Participar de canções e brincadeiras cantadas.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Levantar hipóteses sobre as situações de aprendizagem que vivencia oralizando suas ideias e opiniões.

**(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

**(EI02EF04). Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Identificar os personagens principais das histórias nomeando-os.

**(EI02EF07). Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Ouvir histórias e outros gêneros textuais: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Usar seus conhecimentos sobre os atributos de diferentes objetos para selecioná-los segundo suas intenções.
- Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.

**SEGUNDA-FEIRA, 09/08/2021.**

História, LENDO COM SARA E SUA TURMA. <https://youtu.be/K7vMXMslmCQ>

**ATIVIDADE DE HOJE: PARLEND A PLOC PLOC PLOC.**

**METODOLOGIA:**

A nossa atividade de hoje vai ser uma parlenda, mas para isso você vai ter que ouvir o vídeo que eu vou enviar e fazer junto. A letra da música é essa: MACACO PISA O MILHO PLOC, PLOC, PLOC. NO PILÃO DA SAPUCAIA, PLOC, PLOC, PLOC. ELE PISA, ELE CESSA, PLOC, PLOC, PLOC NA BARRA DA TUA SAIA. <https://youtu.be/ZVj0FP2xDWY>

Agora é só acompanhar cantando e fazendo os movimentos.

Música, "BAILARINA", [https://youtu.be/VwNNv6e\\_x3I](https://youtu.be/VwNNv6e_x3I)

Imagens da atividade.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** regras de jogos e brincadeiras.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** imitação como forma de expressão.

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**; diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**; rimas e aliterações.

**TERÇA-FEIRA, 10/08/2021.**

COMO TRABALHAR ALTO E BAIXO, vídeo: <https://youtu.be/9hPa0zK8RUg>

**ATIVIDADE DE HOJE: TRABALHAR ALTO E BAIXO.**

**METODOLOGIA:**

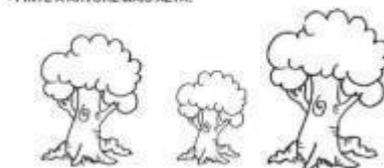
Hoje vamos trabalhar **ALTO E BAIXO** com a criança, primeiro vamos assistir o vídeo que detalha sobre o assunto. Agora é sua vez de descobrir na sua casa quem é o **MAIS ALTO** e quem é **MAIS BAIXO** você o papai, a mamãe ou irmão? Fique um perto do outro e descubra. Agora que você compreendeu sobre **ALTO E BAIXO** realize a atividade abaixo conforme se pede: **PINTE A ÁRVORE MAIS ALTA, EM SEGUIDA, CIRCULE A CRIANÇA MAIS BAIXA.**

Agora ficou mais fácil de realizar a atividade. Boa aula.

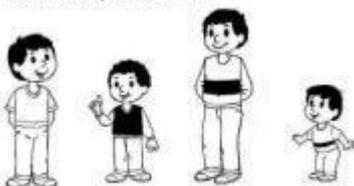
Música, “VOVÓ TÁ NA COZINHA”. [https://youtu.be/\\_S4pFb60yPc](https://youtu.be/_S4pFb60yPc)

**IMAGEM DA ATIVIDADE.**

**- PINTE A ÁRVORE MAIS ALTA:**



**- CIRCULE A CRIANÇA MAIS BAIXA:**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS**;estratégias para resolver situações- problema.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**;pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**;manifestações culturais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**; tamanho, forma e posição dos objetos.

**QUARTA-FEIRA 11/08/2021.**

História, "O HOMEN QUE AMAVA CAIXAS".

[https://youtu.be/\\_KIdRKG000M](https://youtu.be/_KIdRKG000M)

**ATIVIDADE DE HOJE: SONS DO CORPO HUMANO.**

**METODOLOGIA:**

Hoje a nossa atividade vai ser de audição e percepção, vamos ouvir os sons que o corpo humano pode fazer, quando você ouvir o som, procure saber que som é esse, se descobrir parabéns! Logo em seguida, de onde ele vem, só posso te dizer que é o corpo humano que faz. Então vamos assistir o vídeo.

**VIDEO: OS SONS DO CORPO HUMANO, COMO É O SOM?**

<https://youtu.be/5vdKi7GQ-Po>Boa atividade.

Música, "BARULHOS DO CORPO, MUSICA EDUCATIVA INFANTIL, EDUCAÇÃO INFANTIL".

<https://youtu.be/VveAFkDeVYw>

Imagens da atividade.



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** outras pessoas tempos e culturas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** o corpo e seus movimentos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** escuta e apreciação de gêneros textuais.

**QUINTA-FEIRA 12/08/2021.**

Música, "O PATINHO, TODOS OS PATINHOS.

<https://youtu.be/HjiSPhGthH>

## **ATIVIDADE DE HOJE: TRABALHANDO AS CORES PRIMÁRIAS E OS NÚMEROS.**

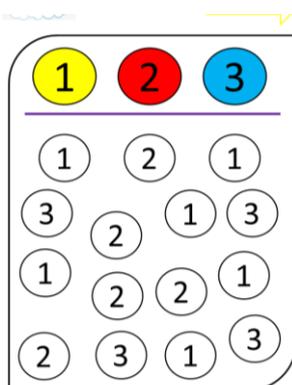
### **METODOLOGIA:**

Como sempre estamos falando das cores, principalmente as primárias hoje vamos usar as mesmas para definir os números iguais. Observe os números abaixo e pinte conforme a cor indicada. De amarelo todos os 1, de vermelho todos os números 2, de azul todos os números 3. Vamos lá. Boa atividade.

História, "A ÁRVORE SEM FOLHAS, MUNDO SERELEPE".

<https://youtu.be/u9LvPACZQCw>

Imagens da atividade.



### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;**comunicação.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** órgãos dos sentidos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**linguagem oral.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;**linguagem matemática.

**SEXTA-FEIRA 13/08/2021.**

**ATIVIDADE DE HOJE: PASSA ANEL GIGANTE.**

### **METODOLOGIA.**

Para realizar a atividade vai precisar de um bambolê e mais de uma criança, seria bom três ou quatro crianças. AGORA PEGUE O BAMBOLÊ E COLOQUE NO MEIO DOS BRAÇOS DE DUAS CRIANÇAS QUE TIVER DE MÃOS DADAS, ENQUANTO TODAS CONTINUAM EM CÍRCULO, PODE PASSAR O BAMBOLÊ DE UMA CRIANÇA PARA OUTRA SEM SOLTAR AS MÃOS, ACOMPANHANDO O CÍRCULO NA POSIÇÃO QUE ELAS SE ENCONTRAM.

Boa atividade.

História, “HISTÓRIA INFANTIL DE AMIZADE”.

<https://youtu.be/-f26la2Mxrg>

**Imagens da atividade.**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS**; próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**; manifestações culturais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**; melodias diversas.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**; linguagem oral.